

## Programma degli eventi, mostre e visite previsti nei musei civici e presso gli enti che hanno aderito alla Notte dei Musei 2022 coordinata da Roma Capitale.

### GLI EVENTI

Ampia la proposta di spettacoli a disposizione dei visitatori la cui scelta, nell'arco della serata, potrà ricadere sui concerti, di musica classica, jazz e contemporanea, sulle rappresentazioni teatrali, fino ad arrivare alle performance di danza contemporanea e di videoarte. **La partecipazione agli eventi all'interno dei musei è consentita esclusivamente agli ospiti muniti di mascherina FFP2. Si può accedere a ogni evento fino a esaurimento dei posti disponibili.**

Tra i luoghi più importanti, sicuramente i **MUSEI CAPITOLINI**, pronti a ospitare nell'Esedra di Marco Aurelio, alle 21, alle 22 e alle 23, lo spettacolo **La ballata del nostro vento** a cura di **Finisterre**. Nato in tempo di pandemia, questo spettacolo mette insieme storie vere di donne e uomini raccolte ogni settimana in radio e adattate per mano di **Blas Roca Rey**, autore e voce narrante che dialoga, nello stile del teatro canzone, con la partitura musicale scritta ed eseguita da **Ambrogio Sparagna**, qui accompagnato da **Gabriele D'Amico**, **Massimo Ciccolella** e **Daniele Forcina**.

La Sala Pietro da Cortona della Pinacoteca Capitolina farà da scenario, invece, allo speciale ricordo di Paolo Poli dal titolo **Sempre fiori mai un fioraio!**, una versione breve di uno spettacolo più ampio curato dall'**Alt Academy Produzioni**. **Pino Strabioli**, accompagnato alla fisarmonica da **Marcello Fiorini**, sarà il mattatore di questo sentito omaggio dedicato all'irriverenza, alla leggerezza, alla libertà di uno dei più grandi artisti del Novecento italiano. In scena alle 21.15, 22, 22.45, 23.30, 24.15 e alle 01.

Appuntamento con la musica tradizionale venezuelana, a cura dell'**Ambasciata di Venezuela**, nel Salone di Palazzo Nuovo: alle ore 21.30, 22.30 e 23.30, in programma l'esibizione dell'ensemble **In Symphony Brass Quintet** con **Felix Moreno** e **Eduardo Rodriguez** (tromba), **Edward Arosemena** (trombone), **Jose Vera** (eufonio) e **Edgar Dutary** (tuba). Dirige **Karen Velazquez**.

Poco distante, nella **SALA DELLA PROTOMOTECA** in Campidoglio, altro viaggio nella musica tradizionale con il concerto gratuito a cura dell'**Ambasciata di Turchia** in programma alle 20.30, 21.30 e 23. In **Tradizione e innovazione nella musica turca** sarà il poliedrico artista turco **Ahmet Baran** a condividere con il pubblico la sua passione per il jazz e l'improvvisazione.

Alla **CENTRALE MONTEMARTINI** nella Sala Macchine, saranno protagonisti i ritmi di due generi musicali che si incontrano nell'evento **Tango meets Jazz**, a cura dell'**Accademia Italiana del Flauto**. Alle 21, 22 e 23, si ripercorrerà un secolo di musica con l'ensemble formato da **Gabriele Coen** (sax e clarinetto), **Marco Loddo** (contrabbasso), **Natalino Marchetti** (fisarmonica) e **Silvia Hernández Huerta** (voce).

Nella Sala del Treno di Pio IX, invece, si terrà, alle 21.30, 22.30 e 23.30, il progetto multimediale di musica live ed immagini **...Elle, singuliere, pluriel**, a cura di **Castellum ascd**. Una serie di disegni e quadri di donne del primo e medio '900 realizzati dalla pittrice **Marie Reine Levrat** dialogheranno con video storici e con musiche live del trio jazz composto da **Giampaolo Ascolese** (vibrafono), **Filiberto Palermini** (sassofono), **Federico Bonesi** (batteria).

Il Cortile del MUSEO DI ROMA a Palazzo Braschi ospiterà alle 21.30, alle 23.00 e alle 24.00, l'esibizione del **Coro Notturno Clandestino**, un esperimento di risonanza internazionale diretto dal M° **Giovanni Mirabile** e ideato dal vulcanico **Enrico Melozzi**. Con il concerto **Cantami la Terra: madre, forza, ispirazione**, il gruppo proporrà un repertorio che spazia dalle composizioni barocche a quelle contemporanee. Nella Sala Torlonia, alle 20.30, alle 21.30, alle 22.30 e alle

23.30 avrà luogo, invece, il **Concerto di Amelie Siba**, con le morbide melodie di chitarra e la delicata musica elettronica della cantautrice praghese, a cura del **Centro Ceco di Roma**.

A cura dell'**Associazione Culturale Twain**, si terranno alle 20.30, alle 21.15, alle 22, alle 22.45 e alle 23.30 ai **MERCATI DI TRAIANO – MUSEO DEI FORI IMPERIALI**, le cinque pièces che compongono **Uomini e dei**, un'indagine sul rapporto tra le storie degli esseri umani e degli dei. I visitatori saranno condotti attraverso cinque tappe di un viaggio tra concetto di divinità e corpo.

Un duplice messaggio di pace si diffonderà dal **MUSEO DELL'ARA PACIS** con i due eventi in programma: il piano del monumento ospiterà, alle 21, alle 22 e alle 23, lo spettacolo di **ArteStudio** curato da **Riccardo Vannuccini Angelus Novus**, una rappresentazione in dialogo con l'altare in onore della pace augustea, che porterà in scena diversi frammenti di storie collegate all'attuale situazione in Ucraina, con la condanna della guerra e la ricerca della pace a fare da filo conduttore all'intera performance. Con **Rocco Cucovaz** e **Greta Bellamacina** e le musiche di **Pietro Freddi**. In Auditorium, invece, alle 21.30, alle 22.30 e alle 23.30, il concerto **Visioni di Pace, dialoghi in musica tra est e ovest** a cura di **MRF5 s.r.l.**, un racconto nel nome della pace in cui i suoni dei fiati suonati da **Luigi Cinque** (clarinetto, sax, duduk) e quelli a corde della tradizione mediterranea suonati da **Stefano Saletti** (oud, bouzouki, saz baglama) si uniranno a una delle voci più importanti della world music, la cantante **Urna Chagtar Tugki**.

Una storia curiosa è al centro dello spettacolo a cura di **Megasound, Il Bercandeon, dalla fantasia di un romanzo alla realtà musicale**, in programma al **MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE** alle 21.30, alle 23 e alle 24. Il pianista e compositore **Rossano Baldini** proporrà un concerto-racconto per raccontare la storia e la genesi dello stesso Bercandeon, uno strumento musicale nato prima dalla penna del suo inventore, Fiorenzo Bernasconi, poi costruito a mano dalla Teknofisa di Vercelli e divenuto una realtà di fama internazionale.

Nei **MUSEI DI VILLA TORLONIA**: alla **CASINA DELLE CIVETTE** andrà in scena lo spettacolo itinerante con musica dal vivo **Il mistero delle civette**, a cura di **MAG Movimento Artistico Giovanile**, per la regia di **Valeria Nardella**, con **Simone Ruggiero, Gennaro Della Rocca e Giorgia Battistoni** e l'accompagnamento musicale dei clarinettisti **Giulia Tamborino** e **Nicola Iacovino**. Il pubblico andrà alla scoperta dei segreti della vita di Giovanni Torlonia jr nel periodo della sua residenza nella suggestiva dimora. Orari: 20.15, 21, 21.45, 22.30, 23.15 e 24. A cura dell'**Associazione Culturale Il Triangolo Scaleno** è invece l'evento speciale **The Swing We Love** creato appositamente per la sala da ballo del **CASINO NOBILE**. Il trio composto dalla voce di **Francesca Faro "Miss Faro"**, dal piano di **Silvia Manco** e dal sax tenore di **Giuseppe Ricciardo**, proporrà il grande repertorio jazz e swing dell'America degli anni '30, '40 e '50, quelli delle grandi orchestre e delle voci memorabili. Orari: 20.30, 21.30, 22.30 e 23.30.

Alla **SERRA MORESCA** sarà di scena il **Morphin' quartet** con lo spettacolo **Metaforme: le forme del mito**, a cura dell'**Associazione Culturale Fabrica**. **Livia Saccucci** e **Vincenzo De Luca** passeranno in rassegna, alle 20, 21.30, 22.15 e 23, miti classici e moderni, in forma di canzoni e letture.

Sarà il concetto di rinascita al centro della performance in programma alle 21, alle 22 e alle 23 alla **GALLERIA D'ARTE MODERNA**. Con **Renaissance, FACEMagazine.it** intende esplorare le varie forme artistiche della creazione contemporanea attraverso l'incontro di cinque artisti, professionisti della musica elettronica, classica e della video arte: **Giulio Maresca** (producer e musicista), **Ludovica Centracchio** (violoncello), **Agnese Martellucci** (viola), **Flavia Morra** (violino) e **Loredana Antonelli** (video proiezioni).

Sarà invece un ritratto del drammaturgo Henrik Ibsen in forma di "canzone spazializzata" quello

che porteranno in scena quattro attori con **La canzone di Henrik**, il nuovo lavoro performativo e sonoro del duo **Cascone/Cruciani** in programma al **MUSEO NAPOLEONICO** alle 21.30 e alle 23. Ogni attore reciterà dei monologhi da stanze diverse del museo facendo corrispondere a ogni spazio una porzione che compone lo schema di una canzone classica. A cura dell'**Associazione Culturale Compagnia Veronica Cruciani**.

A cura dell'**Associazione Centro Culturale Rinascita** è il progetto **Storia della soul music dagli anni '60 a oggi**, in programma presso il **MUSEO CARLO BILOTTI – ARANCIERA DI VILLA BORGHESE**. **Valentina Ducros** e **Stefano Profazi** racconteranno, alle 21, alle 22 e alle 23, la storia della musica soul e i principali cambiamenti che il genere ha subito negli anni.

Al **MUSEO PIETRO CANONICA A VILLA BORGHESE** serata all'insegna del grande jazz proposta da **Xilema srl**, con i brani di grandi compositori come Cole Porter, Duke Ellington, Billie Holiday, Wayne Shorter, Thelonious Monk eseguiti dall'**Acus-Trio Jazz Ensemble**, formazione composta dal batterista **Davide Pettirossi**, dal pianista **Claudio Colasazza** e dal bassista **Francesco Puglisi** che si esibirà alle 20.30, alle 21.45 e alle 22.30.

Si ripercorreranno i momenti più significativi della vita di Pier Paolo Pasolini, nell'evento **Ero al centro del mondo in quel mondo di borgate** a cura dell'**Associazione Culturale La Capriola – Abraxa Teatro**. La performance, ispirata all'opera *Il poeta delle ceneri*, prenderà vita al **MUSEO DELLA REPUBBLICA ROMANA E DELLA MEMORIA GARIBALDINA** a opera di **Lucia Bendia** e del violoncellista **Simone Sitta**. Orari: 21, 22 e 23.

A cura di **Metis Teatro Aps** è la rappresentazione **I Neanderthal a Casal de' Pazzi**, nel **MUSEO DI CASAL DE' PAZZI**. Alle 20.30, 21.30 e 22.30 si ripeterà un ciclo di letture sul tema dei Neanderthal tratte da grandi scrittori del passato e rese in forma di monologhi teatrali da **Francesco Meriano** per la regia di **Alessia Oteri**. A recitare gli attori dell'Associazione con la partecipazione di **Paolo Ricchi**.

Infine, appuntamento al **MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA** alle 20.15, 21.15, 22.15, per la **Tragedia di Roncisvalle con bestie**, un testo comico scritto da **Giuliano Scabia** in cui si narrano le epiche vicende di paladini in battaglia con l'insolito punto di vista aggiuntivo degli animali. A cura del **Teatrino Giullare** con l'accompagnamento al violoncello di **Elisa Astrid Pennica**.

Tornato da poco a disposizione del pubblico, anche il **PLANETARIO DI ROMA** sarà aperto in orario serale con il nuovo spettacolo **Planetario: ritorno alle stelle** in programma alle ore 21, 22 e 23. Ingresso con bigliettazione ordinaria e prevendita obbligatoria su [www.planetarioroma.it](http://www.planetarioroma.it).

**Ma il programma di eventi raggiungerà molti altri spazi espositivi e luoghi della cultura:** si potrà andare al **PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI** alle 20.30 e alle 22.30 per il concerto **Têtes de Bois - Abbiamo fatto 30**, per festeggiare il trentesimo compleanno della band, o dalle ore 19 al **MACRO** per l'evento **Presto!?! x MACRO**, composto da un live con la presentazione del disco di debutto di **Canva6 Ten Minutes to Midnight** e un DJ set curato da **Lorenzo Senni, Ruben Spini e VIPRA**. Dalle 21 alle 22, con **Melting Pot** si potrà assistere al **MATTATOIO** all'esito del laboratorio di danza del coreografo **Marco Torrice**.

E poi ancora letture, immagini e suggestioni nell'appuntamento **Sogno di un bibliofilo** alle 20 a **CASA DELLE LETTERATURE**, con gli interventi di **Giorgio Ghiotti, Nadia Terranova, Moira Egan, Damiano Abeni, Matteo Trevisani, Rino Bianchi, Paolo Morelli, Raffaella D'Elia, Stefano Tonietto**; il concerto di musica barocca alle ore 21 a **PALAZZO MERULANA** dal titolo **Sotto il cielo stellato del barocco**, con **Francesco Fortunato** (tenore) e **Andrea Micheli** (arciliuto); e l'evento **L'Acquario Romano – questo sconosciuto! Vieni a scoprirlo!** per andare

alla scoperta della **CASA DELL'ARCHITETTURA – ACQUARIO ROMANO** attraverso visite guidate alle 21, 22 e 23, arricchite da interventi musicali e di danza con il soprano **Cinzia D'Astola Perroni**.

Al costo di 3 euro si potrà inoltre accedere alla **CASA MUSEO ACCADEMIA MUSUMECI GRECO**, aperto dalle 20 alle 24, dove si terrà l'evento **Il duello del Secolo**, con letture di attrici e attori e gli spettacolari assalti dei campioni di scherma in carrozzina e normodotati.

## **MOSTRE E VISITE GUIDATE**

**Tra le mostre visitabili:** ai **MUSEI CAPITOLINI** i tre progetti espositivi multimediali: *L'eredità di Cesare e la conquista del tempo*, nella Sala della Lupa e dei Fasti antichi di Palazzo dei Conservatori; il progetto *Visea* nella Sala dei Capitani e, nelle sale al piano terra, la mostra *Cursus honorum. Il governo di Roma prima di Cesare*. Inoltre, nella Pinacoteca, in sala di Santa Petronilla, per la prima volta a Roma è visibile l'opera *San Francesco contempla un teschio* del pittore spagnolo Francisco de Zurbarán; mentre a Palazzo Clementino è allestita la mostra *I colori dell'antico. Marmi Santarelli*. Ancora in tema di applicazioni multimediali, al **MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO** i visitatori possono usufruire del nuovo progetto "Li-Fi", acronimo di *Light Fidelity*, sistema che trasmette le info sulle opere del museo e sulla casa romana del IV secolo d.C. direttamente sui loro dispositivi mobili.

E ancora, al **MUSEO DI ROMA**, la mostra *Segni* con i 42 scatti delle artiste fotografe Simona Ghizzoni e Ilaria Magliocchetti Lombi; alla **CENTRALE MONTEMARTINI**, la mostra *Colori dei romani. I mosaici dalle collezioni capitoline*, oltre al *mosaico della Real Casa*; ai **MERCATI DI TRAIANO**, *1932, l'elefante e il colle perduto* e, nella grande Aula, per la prima volta a Roma, l'installazione interattiva e multisensoriale *Synesthesia* di Severino Alfonso e Loukia Tsafoulia. Varie le mostre fotografiche da visitare al **MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE**: *Labirinti in Trastevere*, un racconto sul XIII Rione; *NEEEV. Non è esotico, è vitale*, una selezione di diciotto fotografie sulla ricostruzione di Mosul di Begoña Zubero e la nuova *Anni Interessanti - Momenti di vita italiana. 1960-1975*.

La **GALLERIA D'ARTE MODERNA** propone invece, oltre alla mostra *Pharmakon. Episodio 1*, l'esposizione *Il video rende felici. Videoarte in Italia*, progetto presente anche al Palazzo delle Esposizioni e dedicato alla produzione di videoarte e cinema d'artista in Italia, dalla fine degli anni Sessanta.

Al **CASINO DEI PRINCIPI – MUSEI DI VILLA TORLONIA** la mostra *Francesco Messina. Novecento contemporaneo*, attraverso una ricca selezione di bronzi, terrecotte e gessi raffigura la vitale attualità dell'arte del maestro Francesco Messina (1900-1995), tra tradizione e modernità. Infine, ancora in corso al **MUSEO CARLO BILOTTI – ARANCIERA DI VILLA BORGHESE** la *Carta coreana Hanji*, al **MUSEO DELLE MURA**, *Ghê Gaia Terra. Riflessioni sul rapporto tra uomo e ambiente* e al **MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA**, la mostra *La Via delle Api*.

Anche gli altri spazi espositivi offrono una articolata proposta: gli amanti della fotografia potranno spaziare dalla mostra *Alberto Di Lenardo. Lo sguardo inedito di un grande fotografo* allestita a **WEGIL**, all'esposizione *WPP World Press Photo Exhibition 2022* presente a **PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI**. Qui sarà inoltre possibile visitare una delle due sezioni della mostra *Il video rende felici. Videoarte in Italia*.

Diverse le mostre di arte contemporanea ospitate al **MACRO**: *Cinzia Ruggeri, Cinzia says...*; *Retrofuturo. Appunti per una collezione*; *Lee Scratch Perry, THE ORBZERVER*; *Cathy Josefowitz, The Thinking Body*; *Presto!?*; *Four Musical Procedures*; *Remoria*, organizzata con Valerio Mattioli; *Nicolàs Guagnini, Farces and Tirades*; *Goda Budvytyté, touch, colour and fold*. Così come nei padiglioni del **MATTATOIO** dove saranno visitabili le due mostre *Teresa Margolles. Periferia dell'agonia* e *Clément Cogitore. Notturmi*.

A **PALAZZO CIPOLLA** sarà visitabile la mostra *London Calling. British Contemporary Art Now. From David Hockney to Idris Khan*, mentre a **PALAZZO BONAPARTE** le due esposizioni *Bill Viola. Icons of Light* e *Jago The Exhibition* (una mostra €10 – due mostre €15). **PALAZZO MERULANA** apre le porte presentando le opere della *Collezione permanente Elena e Claudio Cerasi* e la mostra multidisciplinare *Riscatti di città. Transizioni urbane a Roma*. Per l'occasione al **MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo** saranno visitabili le mostre *BUONE NUOVE. donne in architettura*; *TOKYO REVISITED. Daido Moriyama con Shomei Tomatsu*; *CAO FEI. Supernova*; *MARIO BOTTA. Sacro e profano*; *SCARPA/OLIVETTI Brani di una storia condivisa e i focus dedicati all'Archivio Ugo Ferranti e al gruppo Numero Cromatico*.

Infine, all'**AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA** si potranno visitare il **Museo Archeologico** che espone e illustra i resti della villa romana rinvenuta durante i lavori di costruzione dello stesso Auditorium; il **Museo Aristaios** che raccoglie i pezzi ceramici dell'antico Mediterraneo della preziosa collezione Sinopoli e il **MUSA – Museo degli Strumenti Musicali dell'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA**.

Durante la serata, inoltre, è previsto un programma di visite guidate in alcuni spazi espositivi della città. Nel circuito dei Musei civici sono da segnalare le visite al **MUSEO DELLE MURA**, al **MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO** e le speciali visite *Pillole di videoarte*, a cura di **Daniela Vasta con Carlotta Anello, Amaranta Ciriaci, Flaminia Petrassi, Claudia Verdat, Davide Zazzini**, alla **GALLERIA D'ARTE MODERNA**, alle 20.30, alle 21.30 e alle 22.30.

Visite guidate ogni ora, dalle 20 alle 24, sono in programma anche allo **SPAZIO ESPOSITIVO TRITONE** (dalle 20 alle 01.30 ultimo ingresso all'1), dove si potrà visitare la mostra multimediale *Athena Nike: la vittoria della dea* e le opere della collezione della Fondazione Sorgente Group. Infine, partirà alle 20:30 la visita guidata all'interno di **VIGAMUS – THE VIDEO GAME MUSEUM OF ROME**, per andare alla scoperta degli aneddoti più curiosi della storia del videogioco.

## **ACCADEMIE, AMBASCIATE E ISTITUTI DI CULTURA STRANIERI**

Ampia la proposta di mostre, concerti ed eventi a ingresso gratuito proposto dalle Istituzioni straniere cittadine. Tra le molte esposizioni straordinariamente aperte al pubblico si segnalano: la mostra *La misteriosa scoperta della Tomba di Tutankhamon* all'**ACCADEMIA D'EGITTO** (dalle 20 alle 24 ultimo ingresso alle 23) e quella di statue in miniatura dal titolo *Serata Faraonica* all'**AMBASCIATA DELLA REPUBBLICA ARABA D'EGITTO** (dalle 20 alle 24.30 ultimo ingresso alle 24); la mostra *Gribouillage/Scarabocchio. Da Leonardo da Vinci a Cy Twombly* con circa 150 opere originali che vanno dal Rinascimento all'epoca contemporanea all'**ACCADEMIA DI FRANCIA A ROMA – VILLA MEDICI** (dalle 20 alle 02 ultimo ingresso alle 01.30); la mostra *Regeneration/Rigenerazione* all'**ACCADEMIA AMERICANA** (dalle 20 alle 23 ultimo ingresso alle 22.30); l'esposizione fotografica *Yo Soy la Ciudad - Io Sono la Città* con scatti ispirati dalle opere di otto poeti dominicani realizzata dall'**AMBASCIATA DOMINICANA** presso **Art Gallery Gregorio VII** (dalle 20 alle 22.30 ultimo ingresso alle 22); la mostra *Metamorfosi* di Luminița Țăranu all'**AMBASCIATA DI ROMANIA** (dalle 20 alle 01 ultimo ingresso alle 24.30); la mostra *Un monumento dell'architettura romena in Valle Giulia: il palazzo della Scuola Romana di Roma nel suo 90° anniversario* a cura di Octavian Carabela, all'**ACCADEMIA DI ROMANIA** (dalle 20 alle 01 ultimo ingresso alle 24.30).

E poi ancora la mostra monografica sul pittore *Gonzalo Chillida* all'**ISTITUTO CERVANTES** (dalle 20 alle 24 ultimo ingresso alle ore 23.45), quella dedicata alle tematiche, ai processi e ai materiali esplorati da Mai-Thu Perret, *Real Estate, Solo Show by Mai-Thu Perret* all'**ISTITUTO SVIZZERO**; e la mostra *Trame della Memoria. Interventi architettonici sul patrimonio di Enric Miralles e Benedetta Tagliabue EMBT 1992 – 2022*, ospitata dalla **REAL ACADEMIA DE ESPAÑA EN**

**ROMA** (dalle 20 alle 02 ultimo ingresso alle 01) insieme all'installazione *Le due differenti fasi della tensione* – Omaggio a Pier Paolo Pasolini realizzata da Alàn Carrasco.

Non solo mostre ma anche tanti appuntamenti speciali con l'intrattenimento. A partire da quello doppio, delle 20 e delle 21, con il concerto per pianoforte **Le stagioni di Piazzolla a quattro mani**, con **Micaela Gulino** e **Javier Mas**, in programma a **CASA ARGENTINA** (dalle ore 20 alle ore 22 ultimo ingresso alle ore 21) o il concerto jazz **Notte dei Musei al Palazzo Falconieri** di **Kálmán Oláh**, alle ore 21 all'**ACCADEMIA D'UNGHERIA** (dalle 20 alle 24 ultimo ingresso alle 23.30).

Infine, in programma all'**ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA** (dalle 20 alle 01 ultimo ingresso alle 24), l'inaugurazione delle nuove sale della Galleria Accademica *Il Gabinetto Riservato* e *La Sala Raffaello*, con visite guidate ogni ora dalle 20 alle 24.

## **UNIVERSITÀ PUBBLICHE E PRIVATE**

La **SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA** aderisce alla Notte dei Musei 2022 con l'apertura straordinaria dalle ore 15 alle 24, dei Musei che compongono il suo Polo Museale: **Museo di Anatomia comparata "Giovanni Battista Grassi"**, **Museo di Anatomia Patologica**, **Museo delle Antichità Etrusche e Italiche**, **Museo di Antropologia "G. Sergi"**, **Museo dell'Arte Classica**, **Museo di Chimica "Primo Levi"**, **Museo Erbario**, **Museo della Geografia**, **MLAC Museo Laboratorio di Arte Contemporanea**, **Museo di Merceologia MuMe**, **Museo di Zoologia**, **Centro Saperi&Co.**, **Museo delle Origini**, **Museo Orto Botanico**, **MUST – Museo, Universitario di Scienze della Terra**, **Museo di Storia della Medicina**, **Museo del Vicino Oriente, Egitto e Mediterraneo**. In programma anche eventi, mostre, visite guidate e laboratori ludico-didattici consultabili sul sito: [www.uniroma1.it](http://www.uniroma1.it). Accredimento all'interno della Città Universitaria: <https://web.uniroma1.it/polomuseale>.

Eventi e visite guidate sono in programma anche in altre sedi universitarie cittadine: al **LINK CAMPUS UNIVERSITY** si terrà, alle 21.30 e alle 23, **Le Mani Avanti**, il concerto del coro a cappella a cui si aggiungono due visite guidate nella ex residenza estiva dei Papi e la possibilità di visitare la mostra *Chirurgia plastica* a cura di Valeria Catania; all'**UNIVERSITÀ TELEMATICA ECAMPUS**, in programma alle ore 21 **Il Viaggio di NeaCo' - Neapolitan Contamination**, una favola in forma di concerto con musica napoletana e non solo; mentre all'**UNIVERSITÀ LUMSA**, alle 20, il concerto **AMRC Pop band & Luisiana** con la pop band dell'Accademia Musicale di Roma Capitale.

Il programma de La Notte dei Musei 2022 è suscettibile di variazioni. Per il programma aggiornato e l'elenco completo delle strutture aderenti: [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it).

### **LA NOTTE DEI MUSEI**

**Roma, sabato 14 maggio 2022**

**Dalle ore 20.00 alle ore 2.00** (ultimo ingresso ore 01.00)

**Ingresso 1 euro**, salvo che non sia diversamente indicato

**Info 060608**

[www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it)



**#NdMRoma22**